

**Museo Sartorio**  
**Il restauro di quattro**  
**ritratti del Settecento della**  
**famiglia triestina dei**  
**Bonomo**

**Michela Messina**

*conservatore del Museo Sartorio*

**Giovanna Nevyjel**

*restauratrice*









**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Francesco Saverio de Bonomo  
(Trieste 1718-Trieste 1787)  
colonnello del Genio militare austriaco*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2948



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Elisabetha Graziani von Treuenbach  
(Vienna 1725-1795)  
consorte di Francesco Saverio de Bonomo*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2949



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Francesco Saverio de Bonomo  
(Trieste 1718-Trieste 1787)  
colonnello del Genio militare austriaco*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2948



**Joseph Hicel**

*L'imperatore Giuseppe II in uniforme del  
reggimento Cavalleggeri, 1785*

olio su tela  
Varsavia, Palazzo Reale



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Francesco Saverio de Bonomo  
(Trieste 1718-Trieste 1787)  
colonnello del Genio militare austriaco*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2948



*Il Capofonte Teresiano*



*La fontana dei Continenti in piazza Unità*



*La fontana del Parnaso nella piazza del  
Mercato di Brno*



**Jean-Baptiste André Gautier-Dagoty**

*Maria Antonietta d'Asburgo Lorena,  
regina di Francia (1755-1793), 1775*

olio su tela  
Versailles, Palace de Versailles



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Elisabetha Graziani von Treuenbach  
(Vienna 1725-1795)  
consorte di Francesco Saverio de Bonomo*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2949



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Cristoforo Pietro de Bonomo  
(Trieste 1754-Graz 1811), commissario  
generale della Marina austriaca*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2992



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Ernestina de Linck  
(Brno 1751-Trieste 1817)  
consorte di Cristoforo Pietro de Bonomo*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2956



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Cristoforo Pietro de Bonomo  
(Trieste 1754-Graz 1811), commissario  
generale della Marina austriaca*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2992



**Casa Bonomo in via  
del Pozzo Bianco  
(demolita nel 1937)**

Fototeca dei Civici Musei di  
Storia ed Arte



**Élisabeth Vigée Le Brun**

*Madame Grand (Noël  
Catherine Verlée)*  
(1761-1835), 1783

olio su tela  
New York, Metropolitan Museum  
of Art



**Pittore austriaco del XVIII sec.**

*Ernestina von Linck*  
(Brno 1751-Trieste 1817)  
*consorte di Cristoforo Pietro de Bonomo*

olio su tela  
inv. CMSA 13/2956

**Élisabeth Vigée Le Brun**

*Maria Antonietta d'Asburgo  
Lorena, regina di Francia*  
(1755-1793), 1783

olio su tela  
Versailles, Palace de Versailles



**Giovanni Battista Benigni**

*La famiglia Martelli beve la  
cioccolata, 1777*

olio su tela  
Firenze, Museo di Casa Martelli





ph Andrea Jemolo

Museo Sartorio, Collezione Lokar, Sala della porcellana italiana

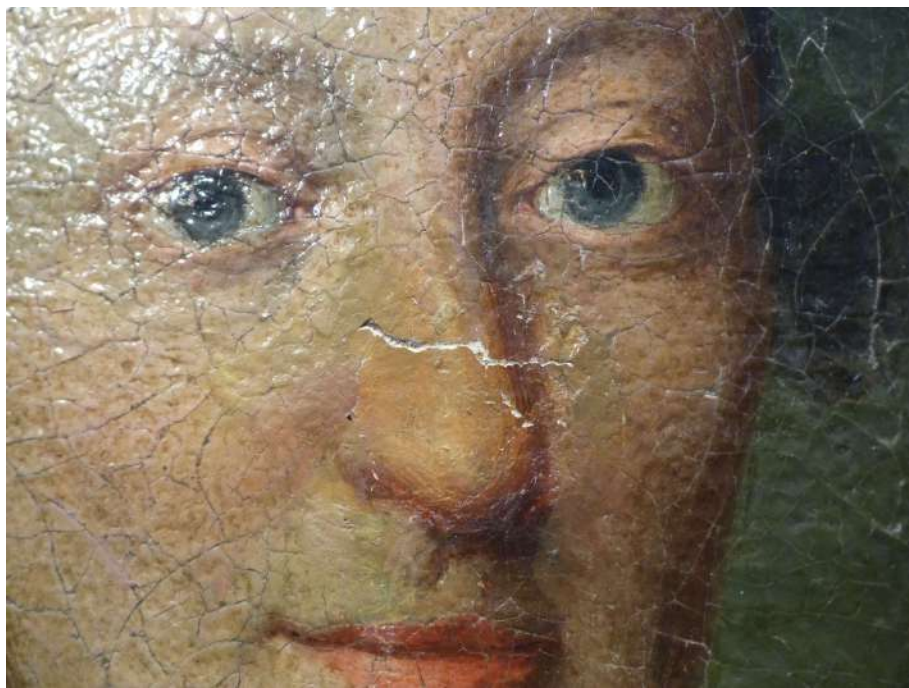
# Prima dell'intervento di restauro



# Depositi di sporco incoerente



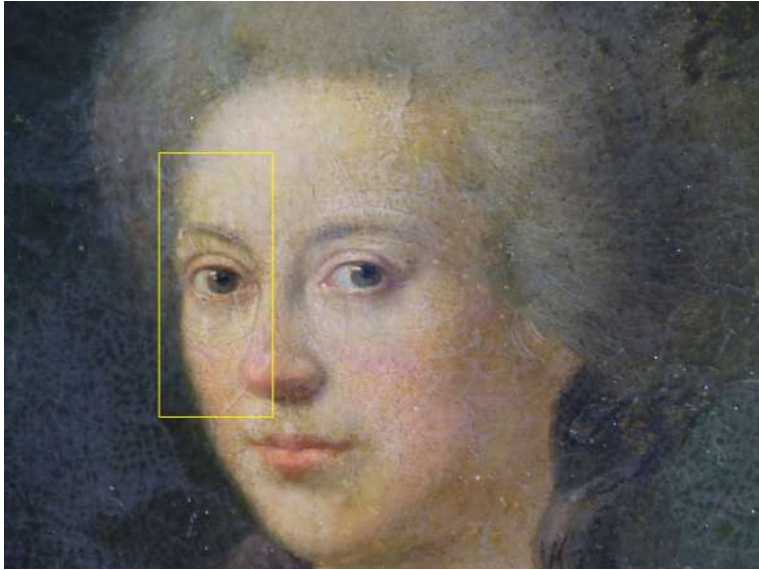
# Fenomeni di degrado pellicola pittorica



# Verso dei dipinti: particolari delle iscrizioni e degrado dei fissaggi metallici



# Fase di pulitura



# Fase di stuccatura gesso di Bologna e colla di coniglio



# Fase di stuccatura gesso di Bologna e colla di coniglio



# Modifica delle cornici



# Prima e dopo l'intervento di restauro conservativo



# Prima e dopo l'intervento di restauro conservativo



# Prima e dopo l'intervento di restauro conservativo



# Prima e dopo l'intervento di restauro conservativo

